



SOMMAIRE :

Edito	p.1
René Laval.....	p. 2
Devant les Falaises d'Etretat de Monet	p. 2 & 3
Avant et pendant ..	p. 4
Balades	p. 5
Bon à savoir	p. 6

Rédactrice en chef

Renée Chauveau

Secrétaires de rédaction

Renée Chauveau

J. Pierre Kolodziej

Comité de lecture

Annie Vicq

Dominique Renaud

Juin, mois de l'été, mois de l'espoir.

Espoir qui renaît après cette période de confinement puis de semi liberté, différemment vécue par les uns et les autres, où la vie de tous les jours s'est trouvée en attente, en attente de la disparition de la peur, de l'angoisse, en attente de revoir la famille, en attente de pouvoir renouer les contacts, en attente de faire comme avant.

Une période blanche somme toute que nous espérons ne jamais avoir à revivre.

Mais, qui pourrait l'affirmer?

Aussi c'est le moment de faire des provisions de bons sentiments, de bonnes intentions, d'ouverture d'esprit, de générosité pour le cas où.....

En attendant la vie reprend ses droits et malgré une incertitude concernant les quelques mois à venir, les vacances se profilent et avec elles des envies d'évasion, de grands espaces, d'air pur aiguillonnent même les plus sédentaires.

Nous verrons et nous nous adapterons.....

Un retour sur l'association depuis ma dernière Gazette parue fin décembre : peu d'évènements, peu d'activités. Tout à été reporté voir annulé.

Début février, l'assemblée générale s'est tenue devant une assistance attentionnée.

Deux propositions ont été soumises au vote des adhérents :

La création d'un poste de président adjoint ; René Laval l'occupe et prendra le poste de président lors de la prochaine AG début 2021 ainsi que la modification de l'article 9 qui prévoit la dévolution de nos actifs nets au CCAS de Champigneulle en cas de dissolution de l'association. Ces deux propositions ont été adoptées.

Le conseil d'administration a vu le départ de Monique Fringant, de Bernard Vergance et l'élection de Bernard Lefebvre à la vice présidence à la place de Nicole Noël.

Pour ce qui concerne les sorties et visites (le Carnaval de Remiremont, la visite de la Villa Majorelle ainsi que la sortie à Verdun) elles ont été annulées.

Le voyage en Italie a été reporté du 12 au 19 mai 2021.

Quant à la reprise des activités et les sorties à venir, il nous faut attendre encore quelques semaines les nouvelles annonces gouvernementales. Nous ferons dans les limites autorisées.

Gérer une association et ne rien pouvoir prévoir est frustrant.

Attendre des autorisations et des annonces qui souvent se contredisent est déconcertant.

Notre but est de satisfaire les adhérents et nous ne pouvons pas le faire. Seulement maintenir les contacts pour l'instant... en attendant mieux.

Un mieux que j'espère rapide et durable.

Renée Chauveau

Un petit mot de René Laval

Au vu des événements que nous connaissons tous, j'espère que vous avez été épargnés et que vous allez tous bien.

La visite des sites militaires de Verdun, (peu de personnes manifestaient un intérêt car déjà vus ou revus), le carnaval de Remiremont (qui intéressait plusieurs dizaines d'adhérents) et la tenue des conférences n'ont donc pas pu se dérouler.

Nous allons donc réfléchir, pour la période 2021, à de nouvelles propositions de sorties et de manifestations. Pour les sorties à la journée, si vous avez des souhaits sur une destination qui vous plairait de visiter, dans un rayon de 2/3h de bus maximum pour un aller, nous pourrions en discuter ensemble ou vous pouvez m'envoyer un courriel. Je recenserai les demandes et verrai si un consensus se dégage sur une destination proposée.

Mail : rene.laval1@outlook.fr

Téléphone, attention j'ai changé de numéro : **06 31 97 53 03**.

Dans cette attente, portez-vous bien tous, au plaisir de se revoir, à bientôt.

René Laval

~*~*~*~*~*~

Visite conférence : Autour de l'impressionnisme 17 janvier avec notre guide conférencier Christophe Roderman

Nos petits pliants sous le bras, Christophe Roderman nous mène en Normandie. La Normandie, Claude Monet, (né le 14 novembre 1840 à Paris) y passera son enfance. Enfant au caractère affirmé, il se montre très doué pour le dessin et particulièrement les caricatures. Il ira faire ses études de peinture à Paris.

Il rencontre Eugène Boudin qui lui fait découvrir la peinture en plein air (invention du tube de peinture en 1840). Cette rencontre sera décisive pour son avenir artistique. Claude Monet dira « Eugène Boudin, c'est le seul homme que je connaisse qui caresse les nuages comme on caresse une maîtresse ».

Tout comme son ami Courbet, il décide de s'affranchir des critères imposés par la peinture académique et rejoint d'autres peintres comme Renoir, Sisley, Caillebotte, Degas qui partagent cette nouvelle conception de la peinture, à la recherche de nouvelles sources d'inspiration. Ils veulent s'inscrire dans la réalité d'une vie quotidienne avec sa modernité mais aussi peindre la nature qui change à chaque instant, sous les rayons du soleil, la présence des nuages et le vent qui fait frémir la surface de l'eau. Monet travaille à saisir cette beauté fugitive et singulière.

Refoulés au salon de Paris pour non-respect des critères demandés, ils créent le groupe des peintres indépendants.

C'est Paul Durand-Ruel, marchand d'art, qui permettra à Monet de survivre en achetant ses toiles et en les diffusant grâce à l'importance croissante des galeries d'art.

En 1874, Nadar, photographe, organise la première exposition des indépendants. Claude Monet expose « Impression soleil levant » (actuellement au musée Marmottan à Paris). Son œuvre donnera son nom au courant de l'impressionnisme.

Après des années de misère et une vie sentimentale et familiale compliquée, le travail de Monet attire enfin vers 1880 l'attention des critiques et du public. Sa renommée lui apportera un confort de vie lui permettant de transformer sa propriété de Giverny.

« Le chasseur de lumière » selon Maupassant meurt à l'âge de 86 ans en 1926, il laisse une œuvre considérable de plus de 2000 tableaux répertoriés.

Et Nous sommes toujours en Normandie devant cette toile « Soleil couchant à Etretat » (1883) entrée dans la collection du musée des Beaux- Arts de Nancy en 1985, installées sur nos pliants.

Ce tableau représente une vue frontale de la falaise d'Aval à Etretat, qui se découpe à contre-jour sur fond de soleil couchant. Des petites touches fragmentées, horizontales de couleur rouge et orange à la surface de l'eau traduisent le miroitement des vagues et les reflets du soleil couchant.

Monet a essayé inlassablement de reproduire les effets de la lumière et ses jeux dans l'eau aux différents moments de la journée. Monet s'évertuait à représenter son sujet plusieurs fois, car selon lui l'objet naît avec la lumière.

Il a réalisé 75 toiles sur Etretat. Il a inventé le travail en série.

Notre guide-conférencier enrichit nos connaissances sur l'origine et le pourquoi de l'œuvre mais il attire aussi notre regard et notre attention sur l'œuvre elle-même. Il propose d'aller jusqu'au bout de notre regard. Une observation posée sur un seul tableau est une expérience, elle offre des conditions propices pour apprendre à voir.

L'œuvre requiert du temps pour se dévoiler, plus vous la regardez, plus vous la voyez, et plus vous la voyez, plus elle devient intéressante. L'attention déployée dans la durée permet de découvrir une multitude de détails. L'œuvre parle à « l'âme » et elle est un tremplin pour l'imaginaire.

Comprendre qu'il n'existe pas de lecture unique aussi savante soit-elle est libérateur.

Un très bon moment

Martine Paris



Un rendez-vous fixé en mai pour visiter en groupe la Villa Majorelle a été annulé pour raison de Coronavirus. Nous espérons que les conditions sanitaires permettront un report en septembre.



Cours de gymnastique, douce et dans la bonne humeur



1^{er} cours de scrap avec Florence

Tous deux annulés depuis mars, comme toutes les activités
(Ces photos étaient destinées à une Gazette prévue pour avril)

Egalement dans la bonne humeur, mais ça ne se voit pas, contraintes sanitaires obligent, confection de masques.

Monsieur le maire avait demandé dans un 1^{er} courrier des bonnes volontés pour confectionner des masques en tissus pour les champigneullais. Plus de tissus dans les stocks de nos couturières et magasins fermés, pas de livraisons pour les commandes par internet et pénurie d'élastiques. 4 bénévoles ont fait (100 masques env.) avec les moyens qu'elles avaient. Puis les choses se sont arrangées, les magasins de tissus se sont ouverts et nous avons pu nous ravitailler et satisfaire à la demande de la mairie. Une salle a été mise à notre disposition et nous devons bien entendu respecter toutes les mesures sanitaires en vigueur. De nouvelles bénévoles se sont inscrites et Lysianne Thomann, notre cheffe couture a mis en place une chaîne, efficace, productive : Des dames ravies de se retrouver et de passer 2 jours ensemble, 2 journées au cours desquelles les machines à coudre ont fumé autant que les centrales vapeurs (j'exagère, un peu, tout le matériel est sorti en bon état de cette entreprise).

353 masques ont été faits pendant ces 2 jours.

Et je n'oublie pas la confection de surblouses pour la Croix Rouge.

Période très active que ce confinement ! Les sorties étaient limitées, mais pas les travaux d'intérêt général !



Pendant le confinement, en couple ou seules et par la suite en groupes **très restreints**, les Gambettes ont continué à maintenir la tête et les jambes en bon état de fonctionnement. Comme chacun le sait, la marche est excellente pour la santé et le moral.

Cette période a permis de flâner, sans trop s'éloigner, mais que de beaux endroits cachés que l'on ne prenait pas le temps d'apprécier auparavant !



Où se trouvent ces prises de vue ? Chaussez vos baskets et partez à la recherche des lieux.
Réponse dans la prochaine Gazette.

Marianne

BON A SAVOIR POUR 2020

lesamisdechampigneulles.com

**LA REPRISE DES ACTIVITES NE SE FERA QU'AVEC L' AVAL DES AUTORITES SANITAIRES
ET LES AUTORISATIONS MUNICIPALES**

Concours de Belote : ☎ **06 07 39 02 98**

15 septembre-20 octobre-17 novembre
15 décembre
14h Moulin des generations

Généalogie ☎ **03 83 38 27 00**

Le 2^{ème} mardi du mois à 9h 45
Moulin des générations



Randonnée pédestre :

le mardi et le jeudi à 13h 30 : ☎ **06 35 95 80 58**
le vendredi à 14h : ☎ **06 83 04 75 30**
Ou 06 58 00 89 83
RV parking du FJEP rue Berlioz

Mercredis créatifs : ☎ **06 61 50 82 86**

A partir de 14h – Moulin des Générations

Balades : ☎ **03 83 37 10 62**

Le vendredi – RV 14h parking Match

Rencontres autour de livres : ☎ **03 83 38 15 00**

Moulin des générations



Cours de couture : ☎ **06 27 87 17 25**

Espace Voltaire le mardi de 9h 30 à 12h

Vélo Rando : ☎ **06 79 97 83 64 ou 06 88 15 94 84**

Le vendredi 14h – parking du FJEP

Pêche à la mouche : ☎ **06 45 87 04 53**

Loto : ☎ **03 83 38 27 00**

Le 11 octobre – salle des Fêtes de Champigneulles



Scrabble : ☎ **03 83 37 48 29**

Le mardi 14h – Moulin des générations



Cours de gymnastique : ☎ **03 83 38 08 41** – le lundi de 16h à 17h – Espace Voltaire

Conférences : ☎ **06 73 84 84 24**

A 20h Moulin des générations
22 octobre- les différentes étapes de le
construction de Nancy

Qi Gong & Tai chi : ☎ **03 83 31 23 10**

Complexe sportif de Bellefontaine
Le mercredi de 10h à 12h

Voyages – visites- spectacles : ☎ **03 83 38 08 41 – 06 31 97 53 03 – 03 83 38 27 00**

Août : Le Pavillon Bleu à Villey-st-Etienne
Septembre : Visite de la Villa Majorelle
Septembre : Luxembourg- visites et mini croisière sur la Moselle
Novembre : Après-midi récréatif
Décembre : Repas spectacle cabaret

